



**ÉGLISE** CATHOLIQUE  
**EN CHARENTE**  
Diocèse d'Angoulême

---

Quand Dieu Dessine

---



Jn 8/1-11. 5° Dim.Carême. Ruffec.03-04-22

## QUAND DIEU DESSINE

“Jésus écrivait sur la terre.”

Mais qu'a-t-il bien pu écrire, Jésus, devant ces hommes en colère ?  
Que voulait donc dire Jésus en s'abaissant devant la femme ?

La femme, petite fille Humanité,  
a été jetée plus bas que terre par ses accusateurs.  
On réclame pour elle un jugement, une sanction.  
On demande à Dieu d'être juge et de condamner.  
Or Jésus n'est pas venu pour condamner mais pour sauver.  
Jésus est venu manifester aux hommes le Vrai Visage de Dieu,  
le Visage de l'Amour et de la Miséricorde.

La femme a été jetée plus bas que terre,  
mais Jésus s'abaisse plus bas encore,  
pour ne pas risquer de porter sur elle un regard dominant.

Tout l'Évangile est ici résumé dans un geste divin :  
L'Amour est plus humble en pardonnant  
que le pécheur en demandant et en recevant le pardon.

Si pauvre et coupable que soit l'homme pécheur,  
si bas que puisse être tombé celui qui a commis le mal,  
personne ne pourra jamais tomber plus bas  
qu'au plus profond du Creux de la Main du Père qui le relève :  
“Je ne te condamne pas ! dit Jésus à l'humanité.  
Va, et désormais ne pêche plus !”

Le Silence de Jésus dessinant à terre  
parle plus fort que le cri des hommes qui se font juges.  
Un jour, devant Pilate, le même cri accusateur se fera entendre :

“A mort, à mort, crucifie-le !”

Mais rien ne pourra faire oublier au monde  
l'Éternel Silence de Jésus devant celui qui le condamne,  
le bouleversant Silence de l'Amour Crucifié.

Dieu dessine, non pas des mots sur le sable vite envolés par le vent,  
mais le Signe indélébile de la Croix dressée entre terre et ciel,  
le Signe de l'Amour et de l'Éternelle Compassion de Dieu !

